

**GRUPO DE INVESTIGACION : X. BULBENA, A. FERRER, R. HERREROS,
A. MUÑOZ, X. OLIVE, J.C. PEREZ-SANCHEZ, M. SANCHEZ-DIEZMA,
N. VIDAL**
PROCESO DE LA COMUNICACION
Gener 1972.

INTRODUCCION

El GRUPO DE INVESTIGACION es uno de los tres grupos de la Comisión de Pedagogía Experimental de la Agrupación de Comunicación Visual del FAD.

Este grupo, bajo el nombre de PROGRESO DE LA COMUNICACION, inicia la realización de una serie de experiencias en EINA, gracias a las facilidades concedidas por dicha escuela, para iniciar a nivel de grupo, la experimentación del "hecho" comunicación.

-Estas experiencias están basadas en un PROCESO ABIERTO que se genera a sí mismo.

-Cada nueva experiencia se realiza sintetizando los resultados conjuntos de todas las experiencias anteriores. A partir de estas bases empíricas, se deduce un nuevo campo de investigación.

-Se desarrolla sobre tres niveles simultáneos:

- a/ Crítico (limitación de los métodos habituales)
- b/ Constructivo (expresión a través de un medio dado)
- c/ Abierto (creación de la expresión y del medio)
- d/ Relación personal del grupo.

Ha sido escogido este método de trabajo a causa de la crisis de los métodos de conocimiento actuales (estructuralista, dialéctico, estudio de medios, etc.) siendo un intento de abrir un nuevo camino en el conocimiento de los procesos comunicativos. No se practica, en principio, ningún intento de estructuración cualitativa o funcional, de estas experiencias, en relación con su contexto exterior, puesto que la naturaleza o finalidad de sus posibles resultados son completamente imprevisibles por ser un trabajo de investigación abierta.